

7. Převeďte do požadovaného tvaru:

- a) pan soudce (5. pád) - \_\_\_\_\_
- b) mí dva starší bratři (7. pád) - \_\_\_\_\_
- c) školní písemné práce (6. pád) - \_\_\_\_\_
- d) oba rodiče (3. pád) - \_\_\_\_\_

8. Cizí slova nahraďte českými výrazy.

- a) obézni \_\_\_\_\_
- b) pozitivní \_\_\_\_\_
- c) image \_\_\_\_\_

9. Pomocí vhodných spojovacích výrazů vytvořte z následujících vět jednoduchých požadované druhy souvětí.

Chodil do tanečních. Naučil se různé tance.

- a) souřadné souvětí se dvěma větami hlavními v poměru důsledkovém
- b) souřadné souvětí se dvěma větami hlavními v poměru příčinném
- c) podřadné souvětí s jednou větou vedlejší příslovečnou příčinnou

10. Která možnost uvádí správné pořadí vět vedlejších v následujících větách?

Jak si ustelíš, tak si lehneš. Kdoby nasněžilo, šel bych lyžovat. Překvapilo mě, kolik mu je let.

- a) příslovečná podmínková, příslovečná způsobová, podmětňá
- b) příslovečná způsobová, příslovečná podmínková, podmětňá
- c) příslovečná způsobová, příslovečná podmínková, podmětňá

11. Která možnost uvádí správné pořadí podřazených větných členů?

Musel jsem jim vyprávět o výletě. Ta nemoc je nevyléčitelná. Tento pokus je velmi nebezpečný. Odešel nakoupit.

- a) předmět, přísudek, příslovečné určení míry, příslovečné určení místa
- b) předmět, přísudek, příslovečné určení způsobu, příslovečné určení účelu
- c) předmět, přísudek, příslovečné určení míry, příslovečné určení účelu

12. Ke jménu autora přiřadte název jeho díla.

- a) J. Swift
  - b) G. Orwell
  - c) E. Hemingway
  - d) G. B. Shaw
- A) 1984
  - B) Sbohem, armádo
  - C) Pygmalion
  - D) Gulliverovy cesty

13. K názvu díla přiřadte jméno autora.

- a) Didaktika velká
  - b) Kat a blázen
  - c) Psohlavci
  - d) Postřiziny
- A) Voskovec a Werich
  - B) Jan Amos Komenský
  - C) Bohumil Hrabal
  - D) Alois Jirásek

Text k úlohám 14–15

Protož, věrný křesťane, hledaj pravdy, slyš pravdu, uč se pravdě, miluj pravdu, prav pravdu, drž pravdu, braň pravdy až do smrti, nebt pravda tě vysvobodí od hřícha,...

14. Určete autora ukázky.

- a) Jan Amos Komenský
- b) Jan Hus
- c) Petr Chelčický

15. Z jakého díla je ukázka převzata?

- a) Siet' viery pravé
- b) Labyrint světa a ráj srdce
- c) Výklad Vieri, Desatera a Pátere

16. Ve které možnosti jsou jména seřazena podle doby, kdy spisovatelé žili?

- a) Petr Chelčický, Jan Amos Komenský, Jan Hus
- b) Jan Amos Komenský, Jan Hus, Petr Chelčický
- c) Jan Hus, Petr Chelčický, Jan Amos Komenský

17. Uveďte přesné datum úmrtí Jana Husa.

18. Které tvrzení je pravdivé?

- a) Jan Hus psal svá díla pouze česky.
- b) Jan Amos Komenský se zařazuje do období baroka.
- c) Po období baroka nastoupila renesance.

19. Které tvrzení není pravdivé?

- a) Slohovými činiteli subjektivními jsou například věk, vzdělání, zájmy nebo povolání autorů slohových útvarů.
- b) V osobní korespondenci se mohou používat i jazykové prostředky nespisovné, slangové výrazy nebo obecná čeština.
- c) U mluvených forem různých slohových útvarů nepoužíváme neverbální prostředky.